

## La Tutothèque

### Des vidéos pour participer au développement durable

Solène Humair

#### Résumé

Présentation de la Tutothèque, un projet réalisé entre 2021 et 2022 par la Bibliothèque de Vevey qui consiste en une série de dix capsules vidéo tutoriel montrant des familles de la région se lancer dans une démarche écologique.

#### Mots-clés

vidéo, tutoriel, famille, écologie, bibliothèque

⇒ *Titel, Lead und Schlüsselwörter auf Deutsch am Schluss des Artikels*

⇒ *Titolo, riassunto e parole chiave in italiano e in francese alla fine dell'articolo*

⇒ *Title, abstract and keywords in English at the end of the article*

#### Auteure

Solène Humair, Bibliothèque municipale de Vevey, Quai Perdonnet 33, 1800 Vevey,  
solene.humair@vevey.ch

**Copyright** Cet article est publié sous la licence Creative Commons CC BY-NC-ND 4.0:  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.fr>

# La Tutothèque

## Des vidéos pour participer au développement durable

Solène Humair

### Introduction

Se lancer dans une démarche écologique, comme par exemple celle du zéro déchet, peut être intimidant. Cela exige du temps et du savoir-faire: lire des ouvrages ou des articles, se renseigner auprès de personnes qui ont de l'expertise, éviter les pièges qui mèneront au découragement et un abandon à court ou à moyen terme de la démarche. En tant qu'institution publique, la Bibliothèque de Vevey a le devoir d'améliorer l'accessibilité de cette information au public, mais doit également réfléchir à de nouvelles offres pour ses usagers ainsi que pour des groupes de population qui ne fréquentent pas ce lieu. En d'autres termes, comment une bibliothèque municipale peut-elle sensibiliser et faire participer le public au développement durable?

Cette question s'est posée entre 2020 et 2021 au sein de l'équipe de médiation culturelle de la Bibliothèque municipale de Vevey, lors du lancement du programme «Demain tout ira bien (lol)» sur l'Agenda 2030<sup>1</sup>. Alors en pleine pandémie du Covid-19, chaque événement prévu était soumis au risque d'être reporté, voire annulé. L'équipe de la médiation culturelle a donc également dû réfléchir à un moyen de garder un lien avec le public et de continuer de proposer des actions de médiation tout en respectant les mesures sanitaires en cours.

Ces différentes réflexions ont abouti à la Tutothèque.

### 1. Cadre

Située au bord du lac, la Bibliothèque de Vevey est un lieu de rencontre qui a pour mission de rendre, gratuitement, la culture accessible à tous et toutes. Il est possible d'y emprunter des documents, mais aussi d'y étudier, échanger, fabriquer, danser, jouer, jardiner, ou encore de boire un verre. Plus de 150 événements culturels y ont lieu par année, dont des rendez-vous réguliers autour de la durabilité tels qu'une grainerie, des ateliers de jardinage, des repair cafés et des bourses aux graines. Son agenda se décline en deux saisons culturelles (janvier à juin et juillet à décembre). Chaque année, une thématique est choisie pour le premier semestre. Entre janvier et juin 2021, le programme culturel était dédié à l'Agenda 2030. On y retrouvait entre autres une conférence du philosophe spécialiste des questions environnementales Dominique Bourg, des ateliers DIY, ou encore une exposition sur l'industrie de la mode et son impact écologique. C'est dans le cadre de cette thématique que le projet de la Tutothèque a été élaboré.

La Tutothèque consiste en une série de dix vidéos, dont le concept est le suivant : des familles résidant dans la zone Riviera – Chablais décident d'adopter une démarche en lien avec les objectifs de l'Agenda 2030. Pour y arriver, elles sont assistées par un·e expert·e. Le résumé de leurs aventures ainsi que leurs conseils sont filmés afin de constituer des tutoriels gratuits, courts, faciles et ludiques capables de donner l'impulsion au public d'agir pour la planète.

Dans le but de rendre visible cette action et la Bibliothèque, un partenariat avec une radio locale, Radio Chablais, a été établi. Ce partenaire a eu pour tâche de réaliser les capsules vidéo et d'inviter la Bibliothèque dans plusieurs émissions de radio afin de parler du projet. Ces capsules ont également été mises en valeur sur le site internet de la Bibliothèque avec une page dédiée (<https://biblio.vevey.ch/Default/tutotheque.aspx>).

Les dix vidéos suivantes ont été réalisées: *Une garde-robe équitable*, *Fabriquer ses produits ménagers naturels*, *Réduire les emballages plastiques*, *Un potager sur son balcon*, *Une pharmacie naturelle*, *Fabriquer ses cosmétiques maison*, *L'épicerie coopérative*, *Manger bio et local*, *Système d'échange local*, ainsi que *Les Ressources*, une vidéo de présentation du pôle documentaire de la Bibliothèque consacré aux questions

---

<sup>1</sup> L'Agenda 2030 est un programme mondial qui présente une conception novatrice du développement durable. Il comprend 17 objectifs environnementaux, sociaux et économiques, de la lutte contre la pauvreté à la réduction des inégalités en passant par la préservation de la planète face aux dérèglements climatiques.

écologiques. Ces capsules durent entre 5 et 11 minutes, et existent en deux versions : interprétées en Langue des Signes Française (LSF) par Lorette Gervais et Mélanie Monnard (fig.1) et sans interprète.



Fig. 1 : Extrait de la vidéo Tutorthèque – Une garde-robe équitable – LSF

<https://www.youtube.com/watch?v=OjcUC78h2h8>

Vidéo Tutorthèque – Une garde-robe équitable

## 2. Déroulement

La réalisation de la Tutorthèque, de la première idée à la publication des vidéos, s'est faite sur plus d'une année, en différentes étapes présentées ici.

### 2.1 Familles et expert·e·s

La première étape consistait à recruter des familles et à décider avec elles de la démarche écologique dans laquelle se lancer. Les familles ont été recrutées via des appels sur différentes plateformes : Radio Chablais, les réseaux sociaux de la Bibliothèque, et au sein de la bibliothèque même avec des affiches à l'accueil. Les familles intéressées étaient invitées à remplir un formulaire en ligne en indiquant leurs coordonnées et les démarches écologiques qui les intéressaient. Après un premier contact pour définir la démarche choisie, la Bibliothèque les a mises en relation avec l'expert·e pour fixer des objectifs et une date de tournage.

Les expert·e·s étaient toutes et tous des professionnel·le·s ou des membres actif·ve·s d'une association en lien avec la thématique. Les partenariats locaux ont été privilégiés, par exemple une vidéo est consacrée à Epicoop, une épicerie coopérative veveysanne, et une autre au Service d'échange libre de Vevey. Chaque expert·e a été rémunéré·e.

### 2.2. Tournage et montage

Les tournages ont eu lieu chez les familles en collaboration avec Radio Chablais le temps d'une demi-journée et consistaient à filmer les familles en train de réaliser des tutoriels variés à l'aide des expert·e·s, qui complétaient par des conseils et des informations et répondaient à leurs questions. A par exemple été filmée la réalisation d'un stick hydratant pour les lèvres (Une Pharmacie naturelle) ou encore d'une barre de douche (Fabriquer ses cosmétiques). Un journaliste de Radio Chablais, Xavier Borgeaud, qui n'apparaît pas

au montage, était présent sur place pour poser des questions aux familles et à l'expert·e afin d'amener du contenu supplémentaire.

Le montage, par Olivier Badoux de Radio Chablais, devait reconstituer les informations importantes sous forme de tutoriel, notamment avec des inserts textuels (fig.2), tout en créant une ambiance chaleureuse propice à donner l'envie à d'autres familles de s'engager dans la même démarche sans la rendre ardue et sans faire culpabiliser. Afin de renforcer l'homogénéité de ces capsules, un générique a été réalisé avec des illustrations de l'artiste suisse Adrienne Barman (fig.3) et animées par le graphiste Thierry Schulé.



Fig. 2: extrait de la vidéo Tutothèque - Un potager sur le balcon



Fig. 3: illustrations d'Adrienne Barmann pour le générique

### 2.3. Diffusion des vidéos et réflexion sur le long-terme

La diffusion de la Tutothèque s'est faite plusieurs mois après sa réalisation, car elle a été réfléchi et travaillée pour perdurer. Les dix vidéos ont été publiées sur les réseaux sociaux de la Bibliothèque (Instagram, Facebook et YouTube), mais également sur une page du site de la Bibliothèque de Vevey conçue spécialement pour le projet. Chaque vidéo y est accompagnée d'une liste de ressources (adresses locales, sites d'information, recettes, etc.), ainsi que d'une bibliographie d'ouvrages disponibles à la bibliothèque (fig.4). Ces

ressources et bibliographies ont été conçues par les expert·e·s dans leur domaine respectif. De plus, la première vidéo de cette série, *Les ressources* consiste en une présentation des ressources disponibles à la bibliothèque, en particulier du pôle documentaire « Demain » consacré à l'écologie, et de comment y accéder.

Ces démarches permettent d'élargir le projet Tutothèque et de le rendre disponible sur le long terme en étant accessible en tout temps depuis le site de la Bibliothèque. Si ces vidéos avaient été uniquement publiées sur les réseaux sociaux, elles auraient rapidement été perdues parmi les autres publications, et donc difficilement retrouvables.

The image shows a screenshot of the Tutothèque website interface. At the top, there are three navigation tabs: 'VIDÉO' (highlighted in green), 'RESSOURCES' (highlighted in orange), and 'BIBLIOGRAPHIE'. Below the tabs, the 'RESSOURCES' section is active, displaying a list of links under the heading 'POUR EN SAVOIR PLUS SUR EPICOOP'. The links include 'Site d'Epicoop', 'Rejoindre Epicoop' (with a subtext about participating in information sessions), and 'Télécharger la charte'. Below this, there is a section for 'DOCUMENTAIRES, ARTICLES & CO.' with links to a documentary from France TV, an article from Reporterre, and a document about creating a participatory grocery store. To the right of the text is a graphic illustration featuring a yellow speech bubble with a question mark, several strawberries, and a red first aid kit with a white cross. Below the main content area, there is a video player for 'MANGER BIO & LOCAL' with a red play button and a 'Voir la vidéo en LSF' link. At the bottom, there is a 'partenaires' section. The overall layout is clean and user-friendly, with a focus on providing accessible digital resources.

Fig. 4: extrait de la page Tutothèque

## Conclusion

En résumé, les objectifs de La Tutothèque ont été les suivants:

- Donner la possibilité au public de changer ses habitudes en adoptant des initiatives individuelles concrètes grâce à cette nouvelle collection numérique de la Bibliothèque;
- Renforcer l'intérêt de la Bibliothèque en élargissant sa palette d'offres pour des groupes de population qui, jusqu'ici, ne faisaient pas usage de la Bibliothèque;
- Mettre davantage en valeur le potentiel de la Bibliothèque par le biais de nouvelles formes de communication et de partenariats locaux importants.



De plus, la question de la durabilité – chère à la médiation culturelle – y a été abordée au sens large, en considérant également des enjeux sociaux et économiques, telles que l’inclusion du public sourd et malentendant avec des vidéos interprétées en LSF, ou encore la valorisation d’initiatives locales.

Une grande attention a été portée sur le fait de ne pas tenir de messages culpabilisants. Il ne s’agissait pas de dicter des comportements exemplaires à adopter immédiatement, mais plutôt de montrer que ces démarches écologiques sont souvent moins difficiles à réaliser qu’il n’y paraît. C’est pourquoi le choix a été fait de filmer des familles en train de découvrir et d’apprendre.

Ainsi, ces buts nous semblent atteints, bien que quelques critiques puissent être relevées. En premier lieu, il a été difficile de sortir du réseau de la Bibliothèque et d’encourager des familles ne fréquentant pas le lieu à participer à une vidéo Tutothèque. De plus, ce projet a demandé un investissement de temps et de ressources conséquent, et ne pourrait donc pas se répéter aisément.

Malgré ces aspects, la Bibliothèque a reçu de nombreux retours positifs par messages privés ou en commentaires sur les réseaux sociaux. Et s’il n’est pas possible de connaître le nombre de personnes ayant entamé des démarches écologiques grâce à ces capsules, plusieurs familles recontactées un an après le tournage ont affirmé avoir poursuivi leurs démarches écologiques et en avoir même adopté des nouvelles après avoir regardé les autres vidéos Tutothèque. Il n’est pas exclu que certain·e·s expert·e·s soient également recontacté·e·s, pour d’autres projets futurs de la Bibliothèque.

La Tutothèque constitue ainsi un exemple d’action inédite que peuvent proposer les bibliothèques pour créer un lien avec leurs publics et leurs partenaires locaux pour réfléchir toutes et tous ensemble sur le développement durable.

[https://www.youtube.com/watch?v=Joje4ofn\\_jl](https://www.youtube.com/watch?v=Joje4ofn_jl)

Vidéo *Tutothèque – L’épicerie coopérative*

## **Auteure**

Solène Humair, Bibliothèque municipale de Vevey. La Tutothèque est un projet de la Bibliothèque de Vevey réalisé par Mylène Badoux avec Solène Humair et Alice Perritaz, en collaboration avec Olivier Badoux et Xavier Borgeaud de Radio Chablais.

Avec le soutien de la Fondation Brentano, la Fondation Bibliomedia Suisse et le Fonds communal pour l’énergie et le développement durable.

Cet article a été publié dans le numéro 2/2023 de [forumlecture.ch](http://forumlecture.ch)

# Die Tutothek

## Videos für die Auseinandersetzung mit nachhaltiger Entwicklung

Solène Humair

### Abstract

Vorstellung des Projekts «La Tutothèque», welches zwischen 2021 und 2022 von der Bibliothek Vevey durchgeführt wurde. Es besteht aus einer Reihe von zehn Lehrvideos, die zeigen, wie Familien aus der Region sich aufmachen, um ein ökologischeres Leben zu führen.

### Schlüsselwörter

Video, Tutorial, Familie, Ökologie, Bibliothek

Dieser Beitrag wurde in der Nummer 2/2023 von leseforum.ch veröffentlicht.

# La Tutoteca

## Una serie di video per promuovere lo sviluppo sostenibile

Solène Humair

### Riassunto

Presentazione della Tutoteca, un progetto realizzato tra il 2021 e il 2022 dalla Biblioteca di Vevey e che consiste in una serie di dieci video tutorial che mostrano alcune famiglie della regione che intraprendono un percorso ecologico.

### Parole chiave

video, tutorial, famiglia, ecologia, biblioteca

Questo articolo è stato pubblicato nel numero 2/2023 di [forumlettura.ch](http://forumlettura.ch)



# The «tutothek»

## Videos for engaging with sustainable development

Solène Humair

### Abstract

This article introduces the «tutothèque», which was implemented by the library of Vevey in 2021-2022. The «tutothèque» is made up of a series of ten learning videos which show how families from the region have embarked on a more ecological way of life.

### Keywords

video, tutorial, family, ecology, library

This article was published in the 2/2023 issue of leseforum.ch